

摘藻堂四庫全書薈要

集部

欽定四庫全書薈要

集部

施註蘇詩卷二十一

詳校官助教臣常循



欽定四庫全書薈要卷一萬四千九百七十二

集部

施註蘇詩卷二十一

宋 蘇軾 撰

宋 施元之 註

武進邵長蘅刪補

詩五十四首

起甲子四月以後離黃州至金陵道中作

同年程筠德林求先墳二詩

思成堂

詩商頌賚我思成注云神靈來至我致齋之所思則用成

宰樹連山谷祠堂照路隅養松無觸鹿助祭有馴鳥歸

夢先寒食兒啼到白須遙知隣里化醉叟道爭扶

公羊傳僖公三十三年秦伯曰若爾之年者宰上之木
拱矣注云宰冢也劉禹錫宣明二帝碑堂詩千行宰樹
荆川道又王思道碑堂詩蒼蒼宰樹起寒煙杜子美詩
蜀相祠堂何處尋唐諸無量傳母喪廬墓左鹿犯所植
松柏無量號訴曰山林不乏忍犯吾塋樹耶自是羣鹿
馴擾不復根觸無量為終身不御其肉北史蕭祗傳祗
卒子放居喪以孝聞所居廬前有二慈烏來集每臨時
舒翅悲鳴全似哀泣家人則之未嘗有缺高士傳老萊
子行年七十卧地為
小兒號欲親之喜

歸真亭

述異記盧府君墓在館陶
銘曰盧府君歸真之室

舊笑桓司馬今師鄭大夫不知徂歲月空覺老楸梧祭

禮傳家法阡名載版圖會看千字誄木杪見龜趺

禮記夫子居於宋見桓司馬自為石槨三年而不成夫子曰若是其靡也死不如速朽之愈也晉杜預傳遺令曰密縣邢山上有冢云是鄭大夫祭仲或云子產之冢也居山之頂四望周達東北向新鄭城意不忘本也其隧道空其前示藏無珍寶不取於重深也吾將來兆域儀制取法於鄭大夫欲以儉自完耳漢原涉傳曹氏葬茂陵民謂其道曰京兆阡涉慕之遂買地開道立表署曰南陽阡人不肯從謂之原氏阡周禮司會掌國之百物財用凡在書契版圖葉夢得石林詩話學者多議木杪見龜趺為語病謂龜趺不當出木杪殊未之思東南多葬山上碑亭往往在半山間則自下視之龜趺出木杪何足怪哉

過建昌李野夫公擇故居

李野夫名莘公擇之兄嘗為江西轉運副

使

彭蠡東北源廬阜西南麓何人修水上種此一雙玉思
之不可見破宅餘修竹四隣戒莫犯十畝森似束我來
仲夏初解籜呈新綠幽鳥向我鳴野人留我宿裊裊不
忍去微月挂喬木遙想他年歸解組巾一幅對牀老兄
弟夜雨鳴竹屋臥聽隣寺鐘書牕有殘燭

修水在建昌縣徐鉉搜神記陽公子雍伯嘗設義漿以
給行旅經三年有一人就公飲出石子一升與之曰種
此可得美玉并得好婦如言種之後求徐氏婚徐氏笑曰
得白璧一雙乃可公於所種玉田果得玉徐氏乃以女

妻之元稹連昌宮詞連昌宮
中滿宮竹歲久無人森似束

初入廬山三首

青山若無素偃蹇不相親要識廬山面他年是故人

自公

注山南山面也

自昔懷清賞神游杳靄間如今不是夢真箇是廬山
芒屨青竹杖自挂百錢游可怪深山裏人人識故侯

先生詩話僕初入廬山山谷奇秀平日所未見殆應接
不暇遂發意不欲作詩已而見山中僧俗皆云蘇子瞻
來矣不覺作一絕曰芒屨青竹杖云云既而哂前言之
謬復兩絕句青山若無素云云按詩話則今第三篇為

首篇矣晉阮修傳嘗以百錢挂杖頭至酒店便獨酣暢故侯注再見

圓通禪院先君舊遊也四月二十日晚至宿焉
明日忌日也乃手寫寶積獻蓋頌佛一偈以贈
長老僊公僊撫掌笑曰昨夜夢寶蓋飛下著處
輒出火豈此祥乎乃作是詩院有蜀僧宣逮事
訥長老識先君云

石耳峰頭路接天梵音堂下月臨泉此生初飲廬山水
他日徒參雪竇禪袖裏寶書猶未出夢中飛蓋已先傳

何人更識嵇中散野鶴昂藏未是仙

傳燈錄雪竇師諱重顯遂州李氏子出家參隨州智門祚和尚悟不起一念之旨後居四明之雪竇有雪竇禪師語錄野鶴用晉嵇紹事注已見

子由在筠作東軒記或戲之為東軒長老其壻
曹煥往筠余作一絕句送曹以戲子由曹過廬
山以示圓通慎長老慎欣然亦作一絕送客出
門歸入室趺坐化去子由聞之仍作二絕一以
答余一以答慎明年余過圓通始得其詳乃追

次慎韻

君到高安幾日回一時斗數舊塵埃贈君一籠牢收取
盛取東軒長老來

九州志筠州治高安縣白樂天
詩斗數塵埃衣禮拜冰雪顏

右送曹詩

大士何曾有生死小儒底處覓窮通偶留一呖千山上
散作人間萬竅風

右和慎詩

余過溫泉壁上有詩云直待衆生總無垢我方
清冷混常流問人云長老可遵作遵已退居圓
通亦作一絕

石龍有口口無根自在流泉誰吐吞若信衆生本無垢
此泉何處覓寒溫

先生詩話載遵師篇云禪庭誰作石龍頭
龍口湯泉沸不休其下句即序中所載

世傳徐凝瀑布詩云一條界破青山色至為塵
陋又偽作樂天詩稱羨此句有賽不得之語樂

天雖涉淺易然豈至是哉乃戲作一絕

帝遣銀河一派垂古來惟有謫仙詞飛流濺沫知多少
不與徐凝洗惡詩

李白廬山瀑布詩飛流直下
三千尺疑是銀河落九天

書李公擇白石山房

偶尋流水上崔嵬五老蒼顏一笑開若見謫仙煩寄語
匡山頭白早歸來

廬山記棲賢寺東北有五老峰廬山之勝此為最者李
太白詩廬山東南五老峰青天削出金芙蓉杜子美詩

匡山讀書處
頭白好歸來

贈東林總長老

廬山在江州南三十里東林又
在山南五里晉道遠所居規制

廣袤水石深怪古迹無窮西林即永法師所
居規制稍不及東林元豐三年詔革江州東
林律居為禪席觀文殿學士王公詔出守南
昌欲延寶覺禪師寶舉常總自代總知之宵
遁去王公檄諸郡求訪得之新淦深山中遂
應命其徒相語曰遠公嘗有識記云吾滅七
百年後有肉身大士革居道
場今符其語矣事見僧寶傳

溪聲便是廣長舌山色豈非清淨身夜來八萬四千偈
他日如何舉似人

阿彌陀經出廣長舌相遍覆三千大千世界楞嚴經等
八萬四千清淨寶目八萬四千燦迦羅首八萬四千母
陀羅臂皆記佛法門之數法華經世尊見大神力出廣
長舌清淨法身佛言三身法身者清淨無相之身也化
身者受生示現之身也報
身者功德莊嚴之身也

題西林壁

橫看成嶺側成峰遠近高低各不同

一作無

不識廬山

真面目只緣身在此山中

華嚴經於一塵中大小刹種種差別如塵
數平坦高下各不同佛悉往詣各轉法輪

廬山二勝

并引

余遊廬山南北得十五六奇勝殆不可勝紀而懶
不作詩獨擇其尤佳者作二首

開先漱玉亭

廬山記山中瀑布十餘處香爐
峯與雙劍峯在瀑布旁水源在

五老峯頂西入康王谷為
水簾東為開先之瀑布

高巖下赤日深谷來悲風擘開青玉峽飛出兩白龍亂
沫散霜雪古潭搖清空餘流滑無聲快瀉雙石硤我來
不忍去月出飛橋東蕩蕩白銀闕沈沈水精宮願隨琴
高生腳踏赤鯁公手持白芙渠跳下清泠中

陸士衡詩頓轡倚高嵒側聽悲風響述征記華山首陽
本一山巨靈擘開以通河流唐韻缺大壑也漢郊祀歌
天門開詠蕩蕩史記封禪書海中三神山其物禽獸盡
白而金銀為宮闕述異記吳王闔閭構水晶宮楊漢公
吳興詩溪上玉樓樓上月清光合作水晶宮列仙傳琴
高趙人也以鼓琴為樂康王舍人浮游冀州涿郡間二
百餘年後辭入涿水中取龍子與弟子期至日皆潔齋
候水傍設祠屋果乘赤鯉來祠中留一月餘復入水去
酉陽雜俎唐律捕得鯉即放號赤鯉公輒殺者杖八十
以讖言鯉為李也莊子讓王舜以天下讓其友北人無
擇無擇因自投
於清冷之淵

栖賢三峽橋

子由棲賢僧堂記元豐三年余
過廬山入棲賢谷中多大石

岌業相倚水行石間其聲如雷霆又如千
乘車行者震掉不能自持雖三峽之險不

過也故橋
曰三峽

吾聞太山石積日穿綫溜況此百雷霆萬世與石鬪深
行九地底嶮出三峽右長輪不盡谿欲滿無底竇跳波
翻潛魚震響落飛狖清寒入山骨草木盡堅瘦空濛煙
靄間瀕洞金石奏彎彎飛橋出激激半月殼玉淵神龍
近雨電亂晴晝垂併得清甘可噉不可漱

漢枚乘傳太山之雷穿石單極之統斷幹水非石之鑽
索非木之鋸漸靡使之然也孫子善守者藏於九地之
下三峽瞿塘巫山黃牛也列子渤海之東有大壑焉為
無底之谷名曰歸墟白樂天詩巖萼無撮土樹木多瘦

堅杜子美詩青冥連瀕洞左思吳都賦不窺玉淵者未知驪龍之所蟠也按三峽橋上流有玉淵潭

陶驥子駿佚老堂二首

文舉與元禮尚得稱世舊淵明吾所師夫子乃其後挂

冠不待年亦豈為五斗我歌歸來引

公自注余增損淵明歸去來以就聲

律謂之歸來引

千載信尚友相逢黃卷中何似一杯酒君醉我

且歸明朝許來否

後漢孔融傳年十歲詣李膺融白我是李君通家子弟
膺問高祖父嘗與僕有恩舊乎融白先君孔子與君先
人李老君同德比義而相師友則融與君累世通家融
字文舉膺字元禮陶潛傳我醉欲眠卿可去此詩乃用

其語
意

我從廬山來目送孤飛雲路逢陸道士知是千歲人試
問當時友虎谿已埃塵似聞佚老堂知是幾世孫能為
五字詩仍戴漉酒巾人呼小靖節自號葛天民

廬山記遠公十八賢同修淨土結白蓮社山有虎谿遠
師送客過此虎輒號鳴嘗與陶淵明陸修靜道士語不
覺過虎谿因相與大笑再見陶潛五柳先生傳酣暢賦
詩以樂其志無懷氏之民歟葛天氏之民歟漉酒即用
陶潛事
已見

和李太白
并引

李太白有潯陽紫極宮感秋詩紫極宮今天慶觀也道士胡洞微以石本示余蓋其師卓玘之所刻玘有道術節義過人今亡矣太白詩云四十九年非一往不可復今余亦四十九感之次其韻玉芝一名瓊田草洞微種之七八年矣云更數年可食許以遺余故并記之

寄臥虛寂堂月明浸疎竹冷然洗我心欲飲不可掬流光發永歎自惜非余獨行年四十九還此北牕宿緬懷

卓道人白首寓醫卜謫仙固遠矣此士亦難復世道如奕棋變化不容覆惟應玉芝老待得蟠桃熟

史記曰者傳賈誼曰吾聞古之聖人不居朝廷必在醫卜之中三國王祭傳觀人圍碁局壞祭為覆之碁者不信以帕蓋局使更以他局為之用相比較不誤一道蟠桃出度索山注已見

次韻道潛留別

參寥從先生於黃期年先生移汝同游廬山乃還於潛山中

為聞廬岳多真隱故就高人斷宿攀已喜禪心無別語尚嫌剃髮有詩斑異同更莫疑三語物我終當付八還到後與君開北戶舉頭三十六青山

維摩經云何斷攀緣以無所得唐僧詩髮為作詩斑晉
阮瞻傳王戎問曰聖人貴名教老莊明自然其旨同異
瞻曰將無同戎咨嗟良久即命辟之時謂之三語掾楞
嚴經佛告阿難汝咸看此諸變化相吾今還本所因處
云何本因此諸變化明還日輪暗還黑月通還戶牖壅
還牆宇緣還分別頑虛還空鬱埤還塵清明還霽則諸
世間一切所有不出斯類汝
見八種見精明性當欲誰還

岐亭五首

并引

元豐三年正月余始謫黃州至岐亭北二十五里
山上有白馬青蓋來迎者則余故人陳慥季常也
為留五日賦詩一篇而去明年正月復往見之季

常使人勞余於中途余久不殺恐季常之為余殺也則以前韻作詩為殺戒以遺季常自爾不復殺而岐亭之人多化之有不食肉者其後數往見之往必作詩詩必以前韻凡余在黃四年三往見季常季常七來見余蓋相從百餘日也七年四月余量移汝州自江淮徂徠送者皆止慈湖而季常獨至九江乃復用前韻通為五首以贈之

昨日雲陰重東風融雪汁遠林草木暗近舍煙火濕下

有隱君子嘯歌方自得知我犯寒來呼酒意頗急撫掌
動隣里遠村捉鵝鴨房櫓鏘器聲蔬果照巾幕久聞萋
蒿美初見新芽赤洗盞酌鵝黃磨刀削熊白須臾我徑
醉坐睡落巾幘醒時夜向闌唧唧銅銚泣黃州豈云遠
但恐朋友缺我當安所主君亦無此客朝來靜菴中惟
見峰巒集

杜子美成都草堂詩不教鵝鴨惱比隣周禮天官幕人
掌共巾幕說苑齊景公坐睡而夢五大夫晉庾凱傳顏
然而醉幘墮几上杜子美
龍門鎮詩古鎮峰巒集

我哀籃中蛤閉口護殘汁又哀網中魚開口吐微濕剗
腸彼交病過分我何得相逢未寒溫相勸此最急不見
盧懷慎烝壺似烝鴨坐客皆忍笑髡然發其鬣不見王
武子每食刀几赤琉璃載烝豚中有人乳白盧公信寒
陋衰髮得滿幘武子雖豪華未死神已泣先生萬金璧
護此一蟻缺一年如一夢百歲真過客君無廢此篇嚴

詩編杜集

莊子大宗師魚相响以濕相濡以沫不如相忘於江湖
又外物篇神龜知能七十二鑽而無遺筭不能避剗腸

之患晉王獻之傳與徽之操之俱詣謝安二兄多言俗
事獻之寒溫而已烝壺詳見十九卷蜜酒詩注按盧氏
雜說是鄭餘慶事而公詩指為盧懷慎豈懷慎事同此
而別有出處耶當考晉王濟傳字武子性豪侈麗服玉
食武帝幸其宅供饌悉貯琉璃器烝狔甚美帝問之答
曰以人乳烝狔帝色甚不平食未畢而去按濟死年四
十六歲新舊唐書並不載懷慎年壽惟鄭餘慶則云死
年七十六也黃庭經長生至慎房中急何謂死作令神
泣抱朴子以蟻鼻之缺損無價之純鉤李白桃李園序
天地者萬物之逆旅也光陰者百代之過客也又擬古
詩生者為過客死者為歸人嚴詩指
嚴武也杜子美集中有嚴武詩數篇

君家蜂作窠歲歲添漆汁我身牛穿鼻卷舌聊自濕二
年三過君此行真得得愛君似劇孟扣門知緩急家有

紅頰兒能唱綠頭鴨行當隔簾見花霧輕幕幕為我取
黃封親拆官泥赤仍須煩素手自點葉家白樂哉無一
事十年不蓄憤閉門弄添丁一作談笑雜呱泣西方正
苦戰誰補將帥缺披圖見八陣合散更平聲主客不須親
戎行坐論教君集

莊子秋水牛馬四足是謂天絡馬首穿牛鼻是謂人漢
書袁盎傳洛陽劇孟嘗過盎盎善待之安陵富人有所謂
盎曰劇孟博徒將軍何自通之盎曰緩急人所有夫一
旦叩門不以親為解不以在亡為辭天下所望者惟季
心劇孟今公陽從數騎一旦有緩急寧足恃乎韓退之
晚秋聯句青娥翳長袖紅頰吹鳴籥綠頭鴨曲名南史

夏侯亶有數十伎妾並無被服姿容每有客常隔簾奏伎黃封京師官法酒以黃紙或黃羅絹封幕瓶口名黃封酒茶錄建州葉氏多茶山每歲貢馬三國志蜀諸葛亮演兵法作八陣圖咸得其要云老子用兵有云吾不敢為主而為客唐侯君集傳始太宗命李靖教君集兵法既而奏靖且反兵之隱微不以示臣帝以讓靖曰方中原無事臣之所教足以制四夷而求盡臣術此君集欲反耳

酸酒如釐湯甜酒如蜜汁三年黃州城飲酒但飲濕我如更揀擇一醉豈易得幾思壓茅柴禁網日夜急西隣推壘盍醉倒豬與鴨君家大如掌破屋無遮幕何從得此酒冷面妒君赤定應好事人千石供李白為君三日

醉蓬髮不暇幘夜深欲逾垣臥想春蠶泣君奴亦笑我
鬢齒行禿缺三年已四至歲歲遭惡客人生幾兩屐莫
厭頻來集

茅柴乃村落所釀醕薄酒也又黃州人造私酒俗謂之
壓茅柴漢循吏傳序禁網疎闊詩意謂酒禁嚴也漢趙
廣漢傳為京兆尹至霍禹第搜索私屠酤推破盧嬰韓
退之寄盧仝詩玉川先生洛城裏破屋數間而已矣俗
諺有無錢喫酒妒人面赤之語好事用揚雄傳語已見
陶淵明飲酒詩時賴好事人載醪祛所惑李太白贈韋
南陵詩愁來飲酒二千石寒灰重暖生陽春山翁醉後
能騎馬別是風流賢主人王注春蠶泣以言酒熟而泣
泣然也夜深逾垣似暗使畢卓傳
比舍郎酒熟夜至其壺間盜取意

枯松強鑽膏槁竹欲瀝汁兩窮相值遇相哀莫相濕不
知我與君交游竟何得心法幸相語頭然未為急願為
穿雲鵲莫作將雛鴨我行及初夏煮酒暎踈簾故鄉在
何許西望千山赤茲遊定安歸東泛萬頃白一歡寧復
再起舞花墮幘將行出苦語不用兒女泣吾非固多矣
君豈無一缺各念別時言閉戶謝衆客空堂淨掃地虛
白道所集

梵網經序當求精進如救頭然但念無常慎勿放逸杜
子美光祿坂詩西望千山萬山赤後漢來歙傳謂蓋延

曰呼巨卿欲相屬以軍事而反効兒女子涕泣乎史記
申公傳公歸魯終身不出門復謝賓客莊子人間世虛
室生白字泰定者發乎
天光又曰惟道集虛

郭祥正家醉畫竹石壁上郭作詩為謝且遺二

古銅劍

郭祥正字功父當塗人

空腸得酒芒角出肝肺槎牙生竹石森然欲作不可回
吐向君家雪色壁平生好詩仍好畫書牆浣壁長遭罵
不瞋不罵喜有餘世間誰復如君者一雙銅劍秋水光
兩首新詩爭劍鏗劍在牀頭詩在手不知誰作蛟龍吼

漢律歷志角觸也物觸地而出戴芒角也劉禹錫詩小兒弄筆不能瞋浣壁書窓且賞勤杜子美相從歌酒酣擊劍蛟龍吼

龍尾硯歌并引

余舊作鳳咮石硯銘其畧云蘇子一見名鳳咮坐令龍尾羞牛後已而求硯於歙歙人云子自有鳳咮何以此為蓋不能平也奉議郎方君彥德有龍尾大硯奇甚謂余若能作詩少解前語者當奉餉乃作此詩

按先生集載鳳咮硯銘有三其銘序云北苑龍焙山如翔鳳平飲之狀當其咮

有石蒼黑而玉色熙寧中太原王頤以為硯余
銘之曰鳳味又延平志考異云延平硯材產所
崎者為上東坡得之喜甚遽目為鳳味又云硯
崎石在劍浦縣東三十里東坡取名鳳味者此
也

黃琮白琥天不惜顧恐貪夫死懷璧君看龍尾豈石材
玉德金聲寓於石與天作石來幾時與人作硯初不詞
辭
同詩成鮑謝石何與筆落鍾王硯不知錦茵玉匣俱塵
垢擣練支牀亦何有况瞋蘇子鳳味銘戲語相嘲作牛
後碧天照水風吹雲明牕大几清無塵我生天地一間

物蘇子亦是支離人麤言細語都不擇春蚓秋蛇隨意
畫願從蘇子老東坡仁者不用生分別

周禮以黃琮禮地以白琥禮西方左傳桓十年虞叔有
玉虞公求旃弗獻既而悔之曰周諺有之匹夫無罪懷
璧其罪吾焉用此其以賈害也乃獻之杜子美遣興詩
賦詩何必多往往凌鮑謝法書苑羊欣云鍾繇行書亦
二王之亞又徐浩論書云鍾善真書右軍行法小令破
體皆一時之妙蔡希綜法書論云八體之極是歸乎鍾
蔡草隸之雄是歸乎張王此四賢者自數百載來未之
逮也集古錄有擣練石記杜子美詩支牀錦石圓史記
蘇秦傳諺曰寧為雞口無為牛後今四面交臂而臣事
秦何異牛後乎莊子人間世支離其形者猶足以養其
身終其天年況支離其德者乎大毗婆娑論麤言及細
語皆歸第一義維摩經天女言華無所分別仁者自生

分別

張近幾仲有龍尾子石硯以銅劍易之

張近幾
仲開封

人

我家銅劍如赤虵君家石硯蒼壁橢而窪君持我劍向
何許大明宮裏玉佩鳴衝牙我得君硯亦安用雪堂牕
下爾雅箋蟲鰕二物與人初不異飄落高下隨風花蒯
緱玉具皆外物視草草玄無等差君不見秦趙城易璧
指圖睨柱相矜誇又不見二生妾換馬驕鳴啜泣思其

家不如無情兩相與永以為好譬之桃李與瓊華

周禮以蒼璧禮天漢食貨志復小楯之注云楯圓而長也韓退之酬盧給事詩大明宮中給事歸禮記凡帶必有佩玉佩玉有衝牙韓退之讀皇甫湜園池詩爾雅注蟲魚定非磊落人南史范縝對竟陵王子良曰人生如樹花同發隨風而墮有拂簾幌墜於茵席之上有闌籬牆落於糞溷之中墮茵席者殿下是也落糞溷者下官是也史記馮驩有一劍又荊綬漢書單于朝甘泉宮賜以玉具劍並已見漢淮南王安傳淮南王安善為文詞帝每為報書及賜嘗召司馬相如等視草翰林志玄宗召張說等入禁中謂之翰林待詔或詔從中出雖宸翰所揮亦資其檢討謂之視草漢揚雄草太玄有以自守泊如也史記藺相如傳秦昭王以十五城請易趙和氏璧趙遣相如奉璧入秦相如視秦王無意償趙城持璧睨柱欲擊秦王恐其破璧乃謝之召有司案圖指從此

以往十五都予趙李玖異聞實錄酒徒鮑生多畜聲妓
外弟韋生好乘駿馬一日相遇既飲酒乃以女妓善四
絃者換紫赤撥忽有二人造席便以妾換馬作題聯賦
折亭下舊葉書之四韻訖而葉盡韋生取紅箋獻之二
公曰幽顯路殊何見逼之甚言訖行十餘步而失二客
自稱江淹謝莊鮑既以妾換馬妾歌曰風颭荷珠難暫
圓多生信有短因緣西樓今夜三更月還照離人泣斷
絃纂異記亦云詩國風有女此離啜其泣矣又匪報也
好永以為

張作詩送硯反劍乃和其詩卒以劍歸之

贈君長鋏君當歌每食無魚歎委蛇一朝得見暴公子
櫛具欲與冠爭裁豈比杜陵貧病叟終日長鑱隨短蓑

斬蛟刺虎老無力帶牛佩犢吏所訶故將換硯豈無意
恐君琬琢傷天和作詩反劍亦何謂知君欲以詩相磨
報章苦恨無好語試向君硯求餘波詩成劍往硯應笑
那將屋漏供懸河

委蛇用毛詩字音徒何反漢雋不疑傳暴勝之為直指
使者至渤海聞不疑賢請與相見不疑冠進賢冠帶櫛
具劍盛服上謁曰竊伏海瀕聞暴公子威名舊矣杜同
谷縣歌長鑣長鑣白木柄又短衣數挽不掩脛晉鄧遐
傳鼃水有蛟為人害遐拔劍入水斬之漢李廣傳上召
禹使刺虎禹從落中以劍斫絕纍上壯之詩小雅雖則
七襄不成報章唐王勃傳張說
評楊炯曰文如懸河酌之不竭

去歲九月二十七日黃州生子遜小名幹兒頎
然穎異至今年七月二十八日病亡於金陵作
二詩哭之

吾年四十九羈旅失幼子幼子真吾兒睂角生已似未
期觀所好踰躐逐書史搖頭卻梨栗似識非分恥吾老
常鮮歡賴此一笑喜忽然遭奪去惡業我累爾衣薪那
免俗變滅須臾耳歸來懷抱空老淚如瀉水

陶淵明責子詩通子垂九齡但覓梨與栗禮記厚衣之
以薪葬之中野晉王衍傳衍喪幼子悲不自勝山簡曰

孩抱中物何至於此衍
曰情之所鍾正在我輩

我淚猶可拭日遠當日忘母哭不可聞欲與汝俱亡故
衣尚懸架漲乳已流牀感此欲忘生一臥終日僵中年
忝聞道夢幻講已詳儲藥如丘山臨病更求方仍將恩
愛刃割此衰老腸知迷欲自反一慟送餘傷

晉謝安傳但使自今以往日忘日去韓
退之杜君墓銘事之在人日遠日忘

葉濤致遠見和二詩復次其韻

公自注濤
顛倒元韻

平生無一女誰復歎耳耳滯留生此兒足慰周南史那

知非真實造物聊戲爾煩惱初無根恩愛為種子煩公
為假說反復相指似欲除苦海浪先乾愛河水棄置一
寸鱗悠然笑侯喜為公寫餘習併壘一時恥

三國崔琰傳太祖為魏王楊訓發表稱贊功伐琰與訓
書省表事佳耳時乎時乎會當有變時有白琰此書傲
世怨謗者太祖怒曰諺言生女耳耳非佳語會當有變
時意指不遜於是罰琰為徒隸漢司馬遷傳太史公留
滯周南不得與從事白樂天自覺詩不將恩愛子更種
憂悲根昇玄經漂浪愛河流吹慾海韓退之贈侯喜詩
吾黨侯生字叔起呼我持竿釣溫水
舉竿引線忽有得一寸纔分鱗與鬚

聞公少已悟拄杖久倚牀笑我老而癡負鼓欲求亡庶

幾東門子柱史安敢望嗜毒戲猛獸慮患先不詳囊破
蛇已走尚未省齧傷妙哉兩篇詩洗我千結腸黠蠶不
作蠶未老輒自僵永謝湯火厄冷然超無方

莊子天運篇孔子見老聃而語仁義老聃曰吾子亦放
風而動總德而立矣又奚傑然若負建鼓而求亡子者
耶列子力命篇魏有東門吳者子死而不憂曰吾嘗無
子無子之時不憂今子死乃與向無子同臣奚憂焉枚
乘賦越女侍前齊姬奉後此甘餐毒藥戲猛獸之爪牙
朝野僉戴王顯與文皇有舊常戲顯曰抵死不作蠶及
文皇登極因奏曰今日得作蠶耶帝笑曰卿無貴相朕
非為卿惜也曰朝貴夕死足矣帝與三品服其夜卒

次荆公韻四絕

青李扶疎禽自來清真逸少手親栽深紅淺紫從爭發
雪白鵝黃也鬪開

尚書故實王內史帖中有與蜀郡守書求來禽青李日
給藤子來禽言味甘來衆禽也俗作林檎晉王羲之字
逸少李太白詩右軍
本清真瀟灑在風塵

斫竹穿花破綠苔小詩端為覓檀栽細看造物初無物
春到江南花自開

杜子美有貽何十少府詩覓檀栽郭象南華真
經序莊生上知造物無物下知有物之自造也

騎驢渺渺入荒陂想見先生未病時勸我試求三畝宅

從公已覺十年遲

東軒雜錄王荆公築第於金陵白下門外七里去蔣山亦七里平日乘一驢從數童游諸山寺

甲第非真有間花亦偶栽聊為清淨供卻對道人開自公

注荆公病後捨宅作寺

漢田蚡傳治宅甲諸第顏師古曰言為諸第之最也以甲乙之次言甲則為上矣霍光傳孝宣帝詔賜甲第一區

張庖民挽辭

張庖民字翔父金陵人元豐五年卒於曹溪

東晉巾車令西京執戟郎甘心向山水結髮事文章故

自輕千戶何曾羨一囊天高鬼神惡骨朽姓名芳庾嶺

銘旌暗秦淮舊宅荒吾詩不用刻妙語有黃香

公自注黃魯直

為庖民
作哀辭

晉陶潛為彭澤令賦歸去來辭云或命中車漢東方朔
傳官不過侍郎位不過執戟曹子建與楊德祖書揚子
雲先朝執戟之臣耳東方朔傳侏儒長三尺餘奉一囊
粟錢二百四十臣朔長九尺餘亦奉一囊粟錢二百四
十侏儒飽欲死臣朔飢欲死後漢趙壹傳文章雖滿腹
不如一囊錢韓退之感春詩天公高居鬼神惡曹大家
東征賦惟令德為不朽兮身既歿而名存晉桓溫傳嘗
曰既不流芳後世不足復遺臭萬載耶裴氏廣州記五
嶺一曰大庾許嵩建康實錄秦始皇三十七年東巡自
江乘渡望氣者云五百年後金陵有天子氣因鑿鍾阜

斷金陵長隴以流
至今呼為秦淮

次韻葉致遠見贈

葉致遠名濤處州龍泉人舉進士始從王介甫學為文詞

哲宗立擢掌外制是時貶削元祐正人一時誥命林希首當其任用以致身二府濤復効尤奮筆醜詆士論鄙之

欲求五畝寄樵蘇所至遲留似賈胡
信命不須歌去汝逢人未免嘆猶吾
人皆勸我杯中物我獨憐君屋上烏
一伎文章何足道要言一作知摩詰是文殊

馬援傳耿舒與兄弇書曰伏波類西域賈胡到一處輒止詩國風逝將去汝適彼樂國猶吾用論語字太公六

韜愛其人者愛及屋上之烏憎其人者惡其餘胥維摩經文殊師利維摩詰二士共談必說妙法維摩詰默然言無

次韻杭人裴維甫

餘杭門外葉飛秋尚記居人挽去舟一別臨平山上塔
五年雲夢澤南州淒涼楚些緣吾發邂逅秦淮為子留
寄謝西湖舊風月故應時許夢中游

杭州圖經臨平山
在州西北六十里

次韻段縫見贈

段縫字約
之居金陵

季子東周負郭田須知力穡是家傳細思種薤五十本
大勝取禾三百廛若得與君連北巷故應終老忘西川
短衣匹馬非吾事只擬關門不問天

漢龔遂傳為渤海太守令民口種一樹榆百本薤五十
本蔥一畦韭按百本薤當作句五十本乃蔥公一時誤
記耳詩國風不稼不穡胡取禾三百廛兮杜子美贈畢
曜詩我居巷南子居北九域志成都府劍南西川節度
杜子美曲江詩自斷此生休問天又
短衣匹馬隨李廣看射猛虎終殘年

題孫思邈真

先生一去五百載猶在峨嵋西崦中自為天仙足官府

不應尸解坐蟲蟲

杜陽編明皇西幸夢一叟再拜於前曰臣孫思邈也廬
於峨眉山有年矣今聞鑾駕成都故來候謁云云杜子
美有赤谷西崦人家詩韓退之張十八詩上界真人足
官府豈如散仙鞭笞鸞鳳終日相追陪仙傳拾遺孫思
邈有神仙降謂之曰爾所著千金方濟人之功已廣而
以物命為藥害物亦多必為尸解之仙不得白日輕舉
矣思邈乃取草木之藥以代蟲蟲之命

戲作鮓魚一絕

粉紅石首仍無骨雪白河豚不藥人寄語天公與河伯
何妨乞與水精鱗

石首魚名其頭骨乃石也蘇州圖經云養魚城下水中有石首魚梅聖俞河豚詩烹調苟失所入喉為鏢邪酉陽雜俎天公姓張名堅漁陽人乘白龍振策登天抱朴子釋鬼篇馮夷以八月上庚日渡河溺死天帝署為河伯

同王勝之游蔣山

王勝之名益柔河南人用蔣入官范文正公未識面以館

閣薦之除集賢校理預蘇子美奏即會作傲歌中司與近臣合攻之言其當誅韓忠獻為仁宗言少年狂語何足深治天下大事不少而獨攻一王益柔此其意不在傲歌也帝感悟但黜監復州酒後歷知制誥直學士院連守大郡至江寧纔一日移南都故詩云到郡席不煖居民空惘然坡偕勝之過儀真再和此詩介甫時居金陵數與坡游歎息謂人曰

不知更幾百年方有如此人物既賦此詩介甫亟取讀至峰多巧障日江遠欲浮天乃撫几曰老夫平生作詩無此一句

到郡席不暖居民空惘然好山無十里遺恨恐他年欲

款南朝寺同登北郭船朱門收畫戟紺宇出青蓮

公自注荆

公以宅為寺

夾路蒼髯古迎人翠麓偏龍腰蟠故國鳥爪寄

層巔竹杪飛華屋松根泣細泉峰多巧障日江遠欲浮

天畧約橫秋水浮屠插暮煙歸來踏人影雲細月娟娟

後漢黃憲傳戴良見憲歸惘然若有失也庾仲雍九江記建鄴宮城孫權所築昔諸葛亮勸都之云鍾山龍蟠

石頭虎踞有王者氣權從之高僧傳誌公生於鷹窠手
類鳥爪死葬此山上木玄虛海賦收渙激滯浮天無岸
見再

至真州再和二首

王勝之是時年七十二東坡纔四十九故云話舊已忘年

勝之至南都未幾而卒

老手王摩詰窮交孟浩然論詩曾伴直話舊已忘年北
上難陪驥東行且趁船離亭花暎肉醉眼鷺窺蓮柁轉
三山沒風回五兩偏荒祠過瓜步古甃墮松巔聞道清
香閣新竊白玉泉莫教門掩夜坐待月流天小院檀槽

鬧空庭樺燭煙公詩便堪唱為付小嬋娟

世說賀司空入洛經吳閶門在船中彈琴張季鷹本不
相識聞絃甚清下船就賀因共語便大相知說問賀卿
欲何之賀曰入洛赴命正爾進路張曰吾亦有事北京
因路寄載便與賀同發初不告家家追問迺知蘅按公
詩北上難陪驥東行且趁船蓋借此事而翻用之也賀
名循季鷹張翰字牧晚晴賦忽八九之紅菱姣然如
婦歟然如女白鷺潛來兮邈風標之公子窺此美人兮
如慕收其容媚李白鳳凰臺詩三山半落青天外二水
中分白鷺洲北堂書鈔候風之羽楚人謂之五兩郭璞
江賦峴五兩之動靜李善注引兵書曰凡候風法以雞
羽重八兩建五丈旗取羽繫其巔立軍營中圖經揚州
江都縣有瓜步鎮韋應物蘇州郡齋詩兵衛森畫戟宴
寢凝清香二見白樂天嘗
酒詩一甕香醪新插筍

公顏如雪柏千載故依然笑我無根柳空中不待年肯

留歸闕旆坐待逆風船特許門傳籥

一作鑰

那知箭起蓮

相逢月上後小語坐西偏流落千帆側追思百尺巔躬

耕懷谷口水石羨平泉茅屋歸元亮霓裳醉樂天行聞

宣室召歸近御爐煙未用歌池上隨宜教李娟

門籥謂門篴鑰箭蓮謂蓮花漏也世說支道林語王逸

少曰貧道與君小語韓退之庭楸詩朝日出其東吾嘗

坐西偏劉夢得詩沈舟側畔千帆過病樹前頭萬木春

揚子谷口鄭子真不屈其志耕乎巖谷之下賈氏談錄

李德裕平泉莊周回四十里天下奇花異草珍松怪石

靡不畢置其間陶淵明詩草屋八九間白樂天醉吟先

生傳若興發命家僮調法部絲竹合奏霓裳羽衣一曲
放情自娛茗芋而後已漢賈誼傳文帝思誼徵之至入
見宣室注宣室未央前正室也白樂天和微之歌李娟
張態君莫嫌亦擬隨宜且教取注娟態蘇之妓女也又
樂天有
池上篇

次韻答寶覺

芒屨竹杖布行纏遮莫千山更萬山從來無腳不解滑
誰信石頭行路難

傳燈錄鄧隱峰辭馬祖問何處去對云石頭去師云石
頭路滑石頭即希遷也為青原思下第二世號石頭遷

睂子石硯歌贈胡閏

君不見成都畫手開十眉橫雲卻月爭新奇游人指點
小嚙處中有漁陽胡馬嘶又不見王孫青瑣橫雙碧腸
斷浮空遠山色書生性命何足論坐費千金買消渴爾
來喪亂愁天公謫向君家書硯中小牕虛幌相嫵媚令
君曉夢生春紅毗耶居士談空處結習已空花不住試
教天女為磨鉛千偈瀾翻無一語

川畫十眉圖序蛾眉翠黛卧蠶捧心偃月復月筋點柳
葉遠山八字是為十眉成都古今集記明皇御容院有
宋藝畫美人侍明皇翠眉十種世多傳寫以為贈玩晉
賈充傳每讌賓僚其女輒於青瑣中窺之西京雜記文

君姣好，睂目如望遠。山為人放誕，故悅長卿而越禮焉。
長卿素有消渴疾，悅文君色，遂發痼疾。又揚雄懷鉛提
槩，從計吏訪四方語，作方言。
韓退之詩：挈攜陬維口，瀾翻。

以玉帶施元長老元以衲帚相報次韻二首

病骨難堪玉帶圍，鈍根仍落箭鋒機。欲教乞食歌姬院，
故與雲山舊衲衣。

傳燈錄：禪宗有函蓋箭鋒語。北夢瑣言：韓熙載披毳衲
於歌姬院，持鉢乞食，曰：「不為俗情所染，可以說法度人。」
此帶閱人如傳舍，流傳到我亦悠哉。錦袍錯落真相稱，
乞與佯狂老萬回。

舊唐書萬回法雲公閬鄉人姓張氏幼時笑傲若狂鄉黨莫測出入公卿間常披錦袍譚賓錄兩京記並云開天傳信記萬回兄戍安西常往省視一日往返萬里故號萬回

次韻滕元發許仲途秦少游

二公詩格老彌新醉後狂吟許野人坐看青丘吞澤芥
自慙黃潦薦谿蘋兩邦旌纛光相照十畝鋤犁手自親
何似秦郎妙天下明年獻頌請東巡

司馬相如子虛賦秋田乎青丘彷徨乎海外吞雲夢者八九其於胷中曾不蒂芥屢見漢書賈捐之字君房楊興曰君房下筆言語妙天下後漢馬融傳車駕東巡岱宗融上東巡頌帝奇其文召拜郎中

送金山鄉僧歸蜀開堂

撞鐘浮玉山迎我三千指
衆中聞警欬未語知鄉里
我非箇中人何以默識子
振衣忽歸去隻影千山裏
涪江與中泠共此一味水
冰盤薦琥珀何似糖霜美

華嚴經譬如衆
水皆同一味

送沈遠赴廣南

嗟我與君皆丙子
四十九年窮不死
君隨幕府戰西羌
夜渡冰河斫雲壘
飛塵漲天箭灑甲
歸對妻孥真夢耳

我謫黃岡四五年孤舟出沒煙波裏故人不復通問訊
疾病飢寒疑死矣相逢握手一大笑白髮蒼顏畧相似
我方北渡脫重江君復南行輕萬里功名如幻何足計
學道有牙真可喜句漏丹砂已付君汝陽壘盍吾何恥
君歸趁我鷄黍約買田築室從今始

按公以景祐三年丙子生至元豐七年甲子四十九歲
漢書幕府注幕府者以軍幕為義軍旅無常居止故以
帳幕言之劉禹錫游桃源詩道牙期日就塵慮乃冰釋
晉葛洪傳聞交趾出丹砂求為句漏令洪遂將子姪俱
行至廣州刺史鄧嶽留不聽去洪乃止羅浮山鍊丹互
見前注莊子德充符壘盍大壘說齊桓公桓公說之而

視全人其脰肩汝瘿見上卷別黃州詩注公時方量
移汝州故云鷄黍後漢范巨卿張元伯事注已見歐陽
傳築室買
田清潁尾

豆粥

君不見庖沲流澌車折軸公孫倉黃奉豆粥濕薪破竈
自燎衣饑寒頓解劉文叔又不見金谷敲冰草木春帳
下烹煎皆美人萍蘆豆粥不傳法咄嗟而辦石季倫干
戈未解身如寄聲色相纏心已醉身心顛倒自不知更
識人間有真味豈如江頭千頃雪色蘆茅簷出沒晨煙

孤地碓舂杭光似玉沙餅煮豆軟如酥我老比身無著
處賣書來問東家住卧聽鷄鳴粥熟時蓬頭曳履君家
去

後漢書光武字文叔馮異字公孫王郎起光武東南馳
至蕪婁亭時天寒烈衆皆飢疲異上豆粥明旦光武曰
昨得公孫豆粥飢寒俱解及至南宮遇大風雨引車入
道旁空室異抱薪鄧禹藝火光武對竈燎衣異復進麥
飯菟肩因復渡葦沱河至信都建安六年詔曰倉卒蕪
婁亭豆粥葦沱河麥飯厚意久未報王霸傳光武南馳
至葦沱河候吏還白河水流澌漢臨江王傳既上車軸
折車廢晉石崇傳字季倫有別館在河陽之金谷為客
作豆粥吐嗟而辦每冬得韭萍蘆王愷以不能及為恨
乃密貨崇帳下問其所以悉告之遂爭長馮崇後知之

殺所告者楞嚴經不知身心顛倒所在杜游
何將軍山林詩盡拈書籍賣來問爾東家

施註蘇詩卷二十一

欽定四庫全書薈要卷一萬四千九百七十三

集部

施註蘇詩卷二十二

宋 蘇軾 撰

宋 施元之 註

武進邵長蘅刪補

詩五十一首

時赴汝留金陵道中作是年先生在泗州度歲卷中有泗州除夜雪中謝

黃師是送酒及正月一日雪中過淮謁客詩

秦少游夢發殯而葬之者云是劉發之柩是歲發首薦秦以詩賀之劉涇亦作因次其韻

君看三代士執雉本以殺身為小補居官死職戰死綏
夢尸得官真古語五行勝已斯為官官如草木吾如土
仕而未祿猶賓客待以純臣蓋非古餽焉曰獻稱寡君
豈比公卿相爾汝世衰道微士失已得喪悲歡反其故
草袍蘆簋相嫵媚飲食嬉游事群聚曲江船舫月燈毬
是謂舞殯而歌墓看花走馬到東野餘子紛紛何足數
二生年少兩豪逸詩酒不知軒冕苦故令將仕夢發棺
勸子勿為官所腐塗車芻靈皆假設著眼細看君勿誤

時來聊復一飛鳴進隱不須煩伍舉

周禮凡贊卿執羔大夫執鴈士執雉晉殷浩傳或問將得官而夢棺將得財而夢糞何也浩曰官本臭腐故將得官而夢尸錢本糞土故將得錢而夢穢時以為名言琅瑤子人命五行尅我者為官禮記仕而未祿者君有餽焉曰獻使焉曰寡君違而君薨弗為服也庾信哀江南賦青袍似草古詩青袍似春草長條隨風舒韓退之永貞行睽閃跳踉相嫵媚列子天瑞篇長幼羣聚而為牢藉庖厨之物奚異犬豕之類乎摭言新進士宴名有月燈打球又曲江亭子進士開宴既撤饌則移樂泛舟率為常例咸鵠故事二月士女咸出觀新進士月燈閣打球會孟東野登第詩春風得意馬蹏疾一日看盡長安花禮記塗車芻靈自古有之明器之道也唐張嘉貞傳張說曰宰相時來則為史記楚世家莊王即位三年日夜為樂令國中曰敢諫者死伍舉入諫願有進隱曰

有鳥在於阜三年不蜚不鳴是何鳥也王曰三年不蜚蜚則沖天三年不鳴鳴則驚人舉退矣吾知之矣

金山夢中作

江東賈客木綿裘會散金山月滿樓夜半潮來風又熟
卧吹簫管到揚州

番禺雜編木綿先花後葉紫赤色大如椀二月三月間
花既謝葉為綿有殼盛之彼人績為衣裘唐漢中王瑤
嘗蚤朝聞笛聲曰何故卧吹笛工驚謝附讓皇帝傳

次韻周種惠石鉞

周種字仁熟御史秩之弟公先曾舉充鄆州教授元祐三

年種上疏乞以王安石配享神宗公兩上章
自劾乞正繆舉之臯種後由此致身從橐云

銅腥鐵澀不宜泉愛此蒼然深且寬
蟹眼翻波湯已作龍頭拒火柄猶寒
薑新鹽少茶初熟水漬雲烝蘚未乾
自古函牛多折足要知無脚是輕安

陸羽茶經澆水其格以生銅鑄之以備水濕韓石鼎聯句龍頭縮菌蠢又外苞乾蘚文中有暗浪驚淮南子函牛之鼎絰纖柘之木周易鼎卦鼎折足楞嚴經心悟實相
身意
輕安

次韻蔣穎叔

蔣穎叔名之奇宜興人

月明驚鵲未安枝一棹飄然影自隨
江上秋風無限浪

枕中春夢不多時瓊林花草聞前語罨畫谿山指後期

公自注蔣詩記及第時瓊林苑宴坐中所言且約同卜居陽羨豈敢便為雞黍約玉堂

金殿要論思

李白贈柳圓詩還同月下鵲三繞未安枝白樂天思家詩抱膝燈前影伴身異聞集書生姓盧者歎生世困厄呂翁取枕授之生俛首但記身入穴中榮適無比忽欠伸而寤主人蒸黃梁猶未熟也注互見前唐李商隱愛義興之罨畫溪遂葺居焉地志陽羨有六溪其三溪不知其處而六溪之中有荆溪則首受蕪湖東至陽羨入海圻俗呼為罨畫溪班固兩都賦言語侍從之臣朝夕論思日月獻納

龜山辯才師

此生念念浮雲改寄語長淮今好在故人宴坐虹梁南
新河巧出龜山背木魚呼客振林莽鐵鳳橫空飛綵繪
忽驚堂宇變雄深坐覺風雷生磬欬羨師游戲浮漚閒
笑我榮枯彈指內嘗茶看畫亦不惡問法求詩了無礙
千里孤帆又獨來五年一夢誰相對何當來世結香火
永與名山躬井磴

泗州圖經龜山在盱眙縣東北周四里高十五丈新
河在龜山南元豐七年發運使蔣之奇開置夾河自洪
澤上至龜山六十里謂之新河杜詩鐵鳳森翺翔一曰
鐵鳳庭中長竿也楞嚴經空生大覺中如海一漚發有

漏微塵國皆依空所生漚滅空本無況復諸三有維摩經度千百劫猶如彈指

贈潘谷

志林賣墨者潘谷余不識其人然聞其所為非市井人也墨既精妙而價不二

士或不持錢求墨不計多少與之此豈徒然者哉余嘗與詩云一朝入海求李白空看人間畫墨仙一日忽取欠墨錢券焚之飲酒三日發狂浪走遂赴井死人下視之蓋跌坐井中手尚持數珠也

潘郎曉踏河陽春明珠白璧驚市人邨知望拜馬蹏下
胷中一斛泥與塵何似墨潘穿破褐琅琅翠餅敲玄笏
布衫漆墨手如龜未害冰壺貯秋月世人重耳輕目前

區區張李爭姪妍一朝入海尋李白空看人間畫墨仙

晉陽秋潘岳為河陽令遍樹桃李人號河陽一縣花晉書夏侯湛與潘岳同興接茵京師人謂之連璧又石崇與潘岳諂事賈謐謐母廣成君出崇岳降車路左望塵而拜莊子逍遙遊宋人有善為不龜手之藥者世世以泝泝統為事張李張遇李庭珪也其墨為時所重見蔡君謨墨說杜子美送孔巢父詩巢父掉頭不肯住東將入海隨煙霧若逢李白騎鯨魚道甫問信今何如

徐大正閒軒

徐大正字得之因其先君猷守黃州始從公游秦少游為作閒軒記

冰蠶不知寒火鼠不知暑知閒見閒地已覺非閒侶君看東坡翁懶散誰比數形骸墮醉夢生事委塵土蚤眠

不見燈晚食或欺午臥看氈取盜坐視麥漂雨語希舌
頗強行少腰脚僂五年黃州城不跼黃州鼓人言我閒
客置此閒處所問閒作何味如眼不自覩頗訝徐孝廉
得閒能幾許介子願奉使翁歸備文武應緣不耐閒名
字挂庭宇我詩為閒作更得不閒語君如汗血駒轉盼
略燕楚莫嫌鑿輅重終勝鹽車苦

王子年拾遺記員嶠山有冰蠶長七寸黑色有鱗角以
霜雪覆之作蠶長一尺織為文錦入水不需入火不燎
東方朔十洲記有火林山山中有火鼠火浣布即火鼠
毛為之有垢燒之即除古詩話王貞白寄鄭谷詩火鼠

重燒布冰蠶獨蠶絲直須天上手裁作領巾披晉王獻
之傳嘗夜臥齋中有偷兒入其室盜物都盡獻之徐曰
偷兒青氎我家舊物可特置之羣偷驚走後漢高鳳傳
專精誦書妻嘗之田曝麥於庭令鳳護雞時天暴雨而
鳳持竿誦經不覺潦水流麥妻還怪問鳳方悟之晉殷
仲堪傳每云三日不讀道德論便覺舌本間強杜子美
詩年侵腰脚衰三國楊阜傳曹洪置酒大會令女倡著
羅縠之衣跣鼓韓退之贈張十八詩不跣曉鼓朝安眠
聽逢逢榜嚴經若有見者去既花空旋合見眼若無見
者出既翳空旋當翳眼漢武帝紀元光元年初令郡國
舉孝廉漢傳介子傳元鳳中介子以駿馬監求使大宛
因詔令責樓蘭龜茲國尹翁歸傳田延年為河東太守
行縣至平陽悉召故吏親臨見之令有文者東有武者
西閱數千人次到翁歸獨伏不起曰翁歸文武兼備唯
所施

蒜山松林中可卜居余欲僦其地地屬金山故作此詩與金山元長老

魏王大瓠無人識種成何翅實五石不辭破作兩大尊
只憂水淺江湖窄我材濩落本無用虛名驚世終何益
東方先生好自譽伯夷子路并為一杜陵布衣老且愚
信口自比契與稷暮年欲學柳下惠嗜好酸鹹不相入
金山也是不羈人蚤歲聞名晚相得我醉而嬉欲仙去
旁人笑倒山謂實問我此生何所歸笑指浮休百年宅

蒜山幸有閒田地招此無家一房客

莊子逍遙篇惠子謂莊子曰魏王貽我大瓠之種我樹之成而實五石以盛水漿其堅不能自舉也剖之以為瓢則瓠落無所容莊子天地篇百年之木破為犧尊漢東方朔傳初來上書文辭不遜高自稱譽上嘗問朔曰先生視朕何如主朔曰陛下功德陳五帝之上在三王之右誠得天下賢士公卿在位咸得其人譬若以季路為執金吾伯夷為京兆云云上廼大笑杜子美赴奉先詩杜陵有布衣老夫意轉拙許身一何愚竊比稷與高韓退之酬盧雲夫詩雲夫吾兄有狂氣嗜好與俗殊酸鹹又送惠師詩惠師浮屠者乃是不羈人浮休字出莊子刻意篇注屢見潤州類集蒜山在江上說者云山多澤蒜故名一說蒜當作籌算之算周瑜諸葛亮嘗會此山議拒曹操後有赤壁之勝時人以為其多算故名陸龜蒙詩云周郎計算清宵定是也張籍詩愛養無家客

據遺呂仙翁和大雪寺僧詩曰三千里外無家客七百年來雲水身

王仲父哀辭并引

仁宗朝以制策登科者十五人軾忝冒時尚有富彥國張安道錢子飛吳長文夏公酉陳令舉錢醇老王中父并軾與家弟轍九人存焉其後十有五年哭中父於密州作詩弔之則子飛長文令舉歿矣又八年軾自黃州量移汝海與中父之子沆之相遇於京口相持而泣則十五人者獨三人存耳

蓋安道及軾與家弟而已嗚呼悲夫乃復次前韻
以遺沆之時沆之亦以臯謫家於錢塘云

生芻不獨比前人束藁端能廢謝鯤子達想無身後念
吾衰不復夢中論已知毅豹為均死未識荆凡定孰存
堪笑東坡癡鈍老區區猶記刻舟痕

後漢徐穉傳郭林宗有母憂穉往弔之置生芻一束於
廬前而去衆怪不知其故林宗曰此必南州高士徐孺
子也詩不云乎生芻一束其人如玉晉謝鯤傳為太傅
掾坐家僮取官藁除名莊子達生篇魯有單豹巖居而
水飲不與民共利行年七十而有嬰兒之色不幸遇餓
虎殺而食之有張毅者高門懸薄無不走也行年四十

而有內熱之病以死豹養其內而虎食其外穀養其外而疾攻其內又田子方篇楚王與凡君坐少焉楚王左右白凡亡者三凡君曰凡之亡也不足以喪吾存則楚之存不足以存存由是觀之則凡未始亡而楚未始存也呂氏春秋楚人有涉江者其劍自舟中墜於水遽刻其舟曰是吾劍所從墜也舟已行而劍不行若此求劍惑乎

蔡景繁官舍小閣

十九卷有和蔡海州石室詩蔡景繁名承禧臨川人中嘉祐進士第自知雩都縣神宗召對擢監察御史裏行時呂惠卿參政事景繁極論其姦章

言廷諍前後十數竟罷去又論用兵交趾不可與爭旦夕利所遣北軍難以深入論中人李憲不宜主兵柄皆人所難言者後出為淮南轉運副使置司楚州東坡謫黃實在部內

獨拳拳慰藉行部訪之製詞示坡坡以簡謝
云此古人長短句詩也試勉繼之晚即面呈
又云寄惠奇篇伏讀驚聳李太白自言名章
俊語絡繹間起正如此耳謹已和一首并藏
篋中異日當奉呈也和篇皆失其傳與景繁
諸帖集亦不載後傳其孫擇言東坡自黃移
汝以元豐七年至日過山陽登西閣時景繁
方行部既賦此詩且以帖與景繁云西閣詩
不敢不作然未敢便寫板上閣名亦思之未
有佳者蔡謨蔡廓名父子也晉宋間第一流
輒以仰比公家不知可否坡帖云西閣而集
本作東閣其義理曉然而誤乃如此神宗元
豐五年一新官制遷進廷臣六年以殿前司
廨舍地為尚書省自令僕射以下至員外郎
聽事凡屋四千餘間故詩云文昌新構滿鵝
鸞都邑正喧收杞梓坡以十二月朔至泗州

景繁以是月得疾卒坡為文祭之有云子有賢子汗血之駿天哀子窮以是饋贍景繁國史無傳文集亦未之見子居厚事祐陵為諫官仕至戶部侍郎

使君不獨東南美典刑尚記先君子戲嘲王叟短轅車

肯為徐郎書紙尾三年弭節江湖上千首放懷風月裏

手開西

一作東

閣坐虛明目淨東谿照清泚素琴濁酒容

一榻落霞孤鶩供千里大舫何時繫門柳小詩屢欲書

牕紙文昌新構滿鵷鷺都邑正喧收杞梓相逢一醉豈

有命南來寂寞君歸矣

三國虞翻傳孔融答書曰觀子之治易乃知東南之美
非徒會稽之竹箭也晉王導傳妻曹氏性妒導密營別
館以處衆妾曹氏知之將往馬導恐妾被辱遽命駕猶
恐遲以所執麈尾柄驅牛而進蔡謨聞之戲導曰朝廷
欲加公九錫導弗之覺但謙退而已謨曰不聞餘物惟
短轅犢車長柄麈尾南史蔡廓傳為吏部尚書問中書
令傅亮選事若悉以見付不論不然不能拜也亮以語
錄尚書徐羨之羨之曰黃門郎以下悉以委蔡自此上
故宜共參同異廓曰我不能為徐干木署紙尾遂不拜
羨之小字干木漢天文志斗魁戴筐六星曰文昌宮唐
百官志光宅元年改尚書省曰文昌臺左傳襄二十六
年如杞梓皮革自楚往也韓退之贈張進士詩況當營
都邑杞梓
用不疑

高郵陳直躬處士畫鴈二首

陳直躬偕之子也
家故饒財而偕與

其弟獨喜學畫其後伎日以進家日以微遂
以為業士大夫既喜其畫且愛其為人往往
稱之直躬亦世其
學云見高郵志

野鴈見人時未起意先改君從何處看得此無人態無
乃槁木形人禽兩自在北風振枯葦微雪落璀璨慘澹
雲水昏晶熒沙礫碎弋人悵何慕一舉渺江海

衆禽事紛爭野鴈獨閒潔徐行意自得俯仰若有節我
衰寄江湖老伴雜鵝鴨作書問陳子曉景畫蒼雪依依
聚圓沙稍稍動斜月先鳴獨鼓翅吹亂蘆花雪

和王旂二首

公自注旂平甫子按王旂字元龍父安國字平甫介甫之弟幼敏悟

以文章稱於世神宗賜對問卿兄秉政外論謂何曰恨知人不明聚斂太急耳為祕閣校理屢以新法力諫其兄惡呂惠卿之姦數摧抑之惠卿得政因鄭俠上書遂陷平父奪官放歸田里年四十七復官命下而卒

異時長怪謫仙人舌有風雷筆有神
聞道騎鯨游汗漫憶嘗捫蝨話悲辛
氣吞餘子無全目詩到諸郎尚絕倫
白髮故交空掩卷淚河東注問蒼旻

曾鞏雜識王平父熙寧癸丑歲直宿崇文館夢有要之至海上見水中宮殿其中樂作笙簫鼓吹之伎甚衆題

其宮曰靈芝宮平父欲與俱往有人在宮側隔水曰時
未至且令去他日迎之至此恍惚夢覺時禁中已鐘鳴
平父自是頗負不凡為詩曰萬頃波濤木葉飛笙簫宮
殿號靈芝揮毫不似人間世長樂鐘來夢覺時晉苻堅
載記桓溫入關王猛詣之一面談當世之事捫蝨而言
李白贈張鎬詩捫蝨對桓公願得論悲辛孫綽天台山
賦投刃皆虛目牛無全選詩驚雀無全目世說顧長康
拜桓宣武墓人問曰卿憑重桓乃爾哭之狀其可見乎
顧曰鼻如廣莫長風眼如懸河決溜或曰聲如震雷破
山淚如傾河注海杜子美詩猶有淚成河經天復東注
爾雅春為蒼天夏為昊天
天秋為旻天冬為上天

娟娟春風送度關娟娟霜月照生還遲留歲月江淮上
來往君家伯仲間未厭冰灘吼新洛且看松雪媚南山

野梅官柳何時動飛蓋長橋待子閒

新洛汴渠舊引黃河元豐中始引洛水易之謂之清汴或謂之新洛杜甫西郊詩市橋官柳細江路野梅香

次韻張琬

是時有兩張琬一韓城人父昇樞密使歸老嵩少元祐初琬自齊州倅求

便親養兩易衛尉丞以才擢知秀州崇寧間為廣東轉運副使移京東西路又一鄱陽人治平二年登第詩中有臨淮自古多奇士之句臨淮乃泗邑疑自有一張琬而二人者皆非也姑載於此以俟知者正之

新洛霜餘兩岸隆塵埃舉袂識西風臨淮自古多名士

樽酒相連

一作從

樂寓公半日偷閒歌嘯裏百年暗盡往

來中知君不向窮愁老尚有清詩氣吐虹

禮記諸侯不臣寓公史記虞卿傳悲窮愁不能著書歐陽公詩昔年叨入武成宮曾見揮毫氣吐虹

次韻王定國南遷回見寄

土暈銅花蝕秋水要須悍石相礮砥十年冰蘖戰膏粱
萬里煙波濯紈綺歸來詩思轉清激百丈空潭數魴鯉
逝將桂浦擷蘭蓀不記槐堂收劍履卻思庾嶺今何在
更說彭城真夢耳公自注來詩述彭城舊遊君知先竭是甘井我願
得全如苦李安心不復九迴腸至道終當三洗髓廣陵

陽羨何足較

公自注余買田陽羨來詩以為不如廣陵

只有無何真我里樂

全老子今禪伯

公自注謂張安道也定國其壻

掣電機鋒不容擬心通

豈復問云何印可聊須答如是相逢為我話留滯桃花

春漲孤舟起

李賀長平箭頭歌淒淒苦血生銅花白樂天詩三年為

刺史飲冰復食藥國語膏粱之性難以力正漢班固傳

在於綺襦紈袴之間非其好也莊子山木篇直木先伐

甘井先竭苦李用王戎語注已見漢武洞冥記東方朔

游於鴻蒙之澤有黃眉翁語朔曰吾卻食已九千歲三

千年一反骨洗髓三千年一剝肉伐毛吾生已三洗髓

五伐毛矣莊子應帝王出六極之外游無何有之鄉金

剛經云何降伏其心又諸菩薩應如是住如是降伏其

心世說世尊默然則為許可漢溝洫志
杜欽說王鳳曰來春桃花水盛必羨溢

贈梁道人

採藥壺公處處過笑看金狄手摩挲
老人大父識君久造物小兒如子何
寒盡山中無歷日雨斜江上一漁蓑
神仙護短多官府未厭人間醉踏歌

壺公費長房事金狄薊子訓事並已見史記封禪書李
少君嘗從武安侯飲坐中有九十餘老人少君乃言與
其大父游射處老人為兒時從其大父識其處一坐盡
驚景龍文館記杜審言好大言臨終宋之問往候之乃
曰甚被造物小兒相苦僕在世久壓公等今死固當慰
人心但恨不見替人耳唐書本傳云造化小兒又互見

前唐人詩山中無歷日寒盡不知年青瑣集贈採蓮公
詩八十仙翁今釣客一綸一艇一漁蓑韓退之記夢詩
乃知仙人未賢聖護短憑愚邀我敬續仙傳藍采和每
於城市持大拍版常醉踏歌行則振靴言踏踏歌藍采
和

雍秀才畫草蟲八物

促織

月叢號耿耿露葉泣漙漙夜長不自暖那憂公子寒

古詩明月皎夜光促織鳴東壁
詩國風零露漙兮又為公子裳

蟬

蛻形濁汙中羽翼便翾好秋來閒何闊已抱寒莖槁
淮南子蟬飲不食三十日而蛻漢諸葛豐傳為司隸
校尉刺舉無所避京師為之語曰閒何闊逢諸葛

蝦蟇

睥目知誰瞋瞞腹空自脹慎勿困蜈蚣飢蛇不汝放

左傳宣二年宋城華元為植巡功城者謳曰睥其目瞞
其腹小說世有畫蜈蚣蝦蟇蛇三物為圖者謂蜈蚣畏
蝦蟇蝦蟇畏蛇而蛇復畏蜈蚣也今以三物聚而為一
雖有相吞噬之意無敢先之者蓋更相制伏去一則能
肆其毒焉

蛻蜋

洪鐘起暗室飄瓦落空庭誰言轉丸手能作殷牀一作雷

聲

莊子外物篇雖有忮心者不怨飄瓦莊子蜣螂之智在於轉瓦

天水牛

兩角徒自長空飛不服箱為牛竟何事利吻穴枯桑

詩小雅晚彼牽牛不以服箱選詩枯桑知天風

蝟虎

跂跂有足虵脈脈無角龍為虎君勿笑食盡蠱尾蟲

漢東方朔傳臣以為龍又無角謂之為蛇又有足跂跂
脈脈善緣壁再見左傳昭四年鄭子產作丘賦國人謗
之曰其父死於路已為蠱尾

蝸牛

腥涎不滿殼聊足以自濡升高不知回竟作黏壁枯

鬼蝶

酉陽雜俎鬼蝶一足著木如乾木葉

雙眉卷鐵絲兩翅暈金碧初來花爭妍忽去鬼無迹

泗州南山監倉蕭淵東軒二首

偶隨樵父採都梁

公自注南山名都梁山出都梁香故也

竹屋松扉試乞

漿但見東軒堪隱几不知公子是監倉谿中亂石牆垣
古山下寒蔬七箸香我是江南舊游客挂冠知有老蕭
郎

古樂府行胡從何方列國持何來
邈邈五木香迷迭艾納及都梁
白樂天詩能文好飲老蕭郎
身似浮雲鬢似霜

北望飛塵苦晝霾洗心聊復寄東齋
珍禽聲好猶思越野橘香清未過淮
有信微泉來遠嶺無心明月轉空階
一官倉庾真堪老坐看松根落斷崖

詩國風終風且霾爾雅風而雨土曰霾史記陳軫傳凡人之思故在其病也彼思越則越聲不思越則楚聲周禮橘踰淮而北為枳史記平準書居官者以為姓號注倉氏庾氏是也再見

泗州除夜雪中黃師是送酥酒二首

自此詩以下至書劉

君射堂凡七詩墨蹟刻於成都府治續帖中其後跋云過泗州作此數詩偶此佳紙精墨寫之以遺旌德君元豐八年正月十日東坡居士書旌德蓋王夫人也墨蹟刻本與集本間有不同今皆從刻石本黃師是名實

暮雪紛紛投碎米春流活活

一作咽

走黃沙舊游似夢徒

能說遷

一作逐

客如僧豈有家冷硯欲書先自凍孤燈何

事獨成

一作生

花使君半夜分酥酒驚起妻孥一笑譁

關右土酥黃似酒揚州雲液卻如酥欲從元放覓拄杖
忽有麴生來坐隅對雪不堪令飽煖隔船應已厭歌呼
明朝積玉深三尺高枕牀頭尚一壺

杜詩金城土酥淨如練土酥者彼中酥名雲液揚之公
厨酒名也神仙傳孔元放與客會飲元放作令以杖拄
地手把杖倒豎頭下足上一手持杯倒飲之人莫能為
也或曰即左元放一說左慈字元放孫討逆欲殺之慈
著木履拄一竹杖徐徐而行討逆著鞭策馬終不能及
見太平廣記開天傳信記葉法善有道術一日與朝士
會玄真觀忽有一人叩門稱麴秀才未及延接已突入
座中少年美風姿語論不凡葉疑其非人潛飛小劍擊

之應手墮地乃一酒榼中有美醞共
飲之同坐皆曰麴生風味不可忘

章錢二君見和復次韻答之二首

黃昏已作風翻絮半夜猶驚月在沙
照汴玉峰明佛剎
隔淮雲海暗人家來年有信迎三白
蒼蘂無香散六花

欲喚阿咸來守歲林烏櫪馬鬪謹一作譚

酉陽雜俎花少六出者惟梔子花六出陶貞白言即西
域蒼蘂花杜子美杜位宅詩守歲阿戎家椒盤已頌花
盍簪喧櫪馬列炬散林鴉按杜詩諸本皆云守歲阿戎
家獨謝無逸手抄陳無已所校本作阿咸蓋子美於杜
位為宗從故當用阿咸
事也無已云太清本

分無纖手栽春勝更有新詩點蜀酥
醉裏冰髭失纓絡
夢回布被起廉隅
君應旅睫寒生暈
我亦飢腸夜自呼
明日南山春色動
不知誰佩紫微壺

觀音普門品經即解頤衆寶珠纓絡而以與之南山在泗州盱眙縣自泗州過淮即米元章所謂東南第一山也紫微壺事未詳然杜牧之獨酌詩云獨佩一壺游秋毫太山小牧之終中書舍人開元元年改中書省曰紫微疑用此句

正月一日雪中過淮謁客回作二首

十里清淮上長堤轉雪龍
冰崖落屐齒風葉亂
衰茸萬

頃穿銀海千尋渡玉峰從來脩月手合在廣寒宮

左傳僖五年晉士為賦曰狐裘老茸一國三公吾誰適從漢劉向傳始皇驪山以水銀為江海酉陽雜俎太和

中鄭仁本弟仁表游嵩山迷路見一人枕一襪物而坐因問之乃曰君知月七寶合成乎常有八萬二千戶脩

之我乃其一也十洲記冬至月伏

於廣寒之宮養魄於廣寒之地

攢眉有底恨得句不妨清霽霧開寒谷饑鴉舞雪城橋聲春市散塔影暮淮平不用殘燈火船牕夜自明

書劉君射堂

集本云劉乙新作射堂公自注乙父嘗知眉州

蘭玉當年刺史家雙鞬馳射笑穿花而今白首閑驄馬

只有清樽照畫蛇寂寂小軒蛛網遍陰陰垂柳鴈行斜
手柔弓燥春風後置酒看君中戟牙

後漢董卓傳膂力過人雙帶兩鞬左右馳射鮑明遠詩
氈帶佩雙鞬杜子美詩使君五馬一馬驄晉書樂廣傳
有親賓久闊不復來廣問其故答曰前在座蒙賜酒方
欲飲杯中有一蛇影意甚惡之既飲而疾於時河南廳事
壁上有角漆畫作蛇廣意杯中蛇即角影也復置酒於
前處謂客曰酒中復有所見否答曰所見如初廣乃告
其所以客豁然意解沈疴頓愈魏文帝典論歲之暮春
句芒司節和風扇物弓燥手柔草淺獸肥與族兄子丹
獵於鄴西終日手獲麋鹿九雉兔三十後漢呂布傳植
戟於營門謂袁術將紀靈曰請君觀布射戟小支中者
當各解兵不中可留決鬪布一發正中戟支靈
等皆驚曰將軍天威也明日復歡會然後罷

孫莘老寄墨四首

徂徠無老松易水無良工珍材取樂浪妙手惟潘翁

自公

注潘谷作墨雜用高麗煤

魚胞熟萬杵犀角盤雙龍墨成不敢用進

入蓬萊宮蓬萊春晝永玉殿明房櫳金牋灑飛白瑞霧
縈長虹遙憐醉常侍一笑開天容

詩魯頌徂徠之松新甫之柏墨譜唐有祖氏易水人世
為墨官又李庭珪父子張遇皆易水人嗣為南唐墨官
漢地理志樂浪郡武帝元封三年開應劭曰故朝鮮國
也文房四譜韋仲將墨法云煙一斤好膠五兩浸梲皮
汁中下鐵臼搗三萬杵多尤善又造墨法有使鯉魚胞
者王闢之澠水燕談蔡君謨評墨云李廷珪張遇墨著

名當時其制有進貢供堂劍脊圓握其面多龍文唐地理志改東內為蓬萊宮杜子美莫相疑行憶獻三賦蓬萊宮書苑飛白書者漢蔡伯喈見鴻都役人以墜帚成字心有悅焉歸而為飛白之書唐太宗作飛白字賜羣臣或乘醉爭取於帝前散騎常侍劉洎登御牀引手得之帝笑曰昔聞婕妤辭輦今見常侍登牀

谿石琢馬肝剡藤開玉版噓噓雲霧出奕奕龍蛇縮此中有何好秀色紛滿眼故人歸天祿古漆窺蠹簡隄廩給尚方老手擅編剡分餘幸見及流落一歎報

漢武帝時外國獻馬肝石硯譜端州深溪之石其色紫如馬肝者為上舒元興悲剡谿古藤文剡溪上多古藤株耕谿中多紙工擘剥皮肌以給其業異日過數十百郡洎東雒西雍歷見書文者皆以剡紙相夸漢揚雄傳

校書天祿閣三輔故事天祿閣在大殿北以藏祕書晉
束皙傳太康二年汲郡人不準盜發安釐王冢得竹書
數十車銅劍一枚漆書皆科斗字漢官儀尚書丞郎月
賜赤管大筆一雙隃廩墨一丸韓退之詩文章紹編刻

我貧如飢鼠長夜空齧齧瓦池研竈煤葦管書柿葉近

者唐夫子遠致烏玉玦

公自注唐林夫寄張遇墨半丸

先生又繼之圭

壁爛箱篋晴牕洗硯坐蛇蚓稍蟠結便有好事人敲門

求醉帖

孟東野弔盧殷詩故書窮鼠齧狼籍一室閒唐鄭虔好
書常苦無紙慈恩寺貯柿葉數屋虔日取肄書歲久殆
遍法書苑僧懷素
善草書常作醉帖

吾窮本坐詩久服朋友戒五年江湖上閉口洗殘債今
來復稍稍快癢如爬疥先生不譏訶又復寄詩械幽光
發奇思點黜出荒怪詩成自一笑故疾逢鰕蟹

白樂天齋戒詩詩債填還亦欲平又多生債負是歌詩
韓退之詩愜興劇爬疥杜牧之讀韓杜集詩杜詩韓筆
愁來讀似倩麻姑癢處抓點黜
見衛恒四體書勢一本作點點

留題蘭皋亭

雪後東風未肯和叩門遷客夜經過不知舊竹生新筍
但見清伊換濁河無復往來乘下澤聊同笑語說東坡

明年我亦開三徑寂寂無無雀可羅

下澤車用後漢馬援傳語注再見東坡白樂天謫忠州
州有東坡屢作詩以言之故公在黃州亦作東坡乃樂
天之遺意也又白詩困荒唯
有新堪採門冷無無雀可羅

和人見贈

只寫東坡不著名此身已是一長亭壯心無復春流起
衰鬢從教病葉零知有雪兒供筆硯應嗤竈婦洗盆餅
回來索酒公應厭京口新傳作客經

王子韶雞跖集唐韓定酬馬或詩曰盛德好將銀筆述
麗詞堪與雪兒歌馬問雪兒歌事韓曰雪兒李客歌姬

也每賓僚文章奇麗者即付使歌之禮
記奧者老婦之祭也盛於盆尊於瓶

和田仲宣見贈

頭白江南醉司馬寬心時復喚殷兄
寒潮不應淮無信
客路相隨月有情未許低頭拜東野
徒言共飲勝公榮
好詩惡韻那容和刻燭應須便置觥

醉司馬白樂天也白自號醉吟先生嘗謫江州司馬白
歲日家宴詩猶有誇張少年處笑呼張大喚殷兄晉王
戎傳嘗與阮籍飲時劉昶在坐籍以酒少酌不及昶昶
無恨色戎異之他日問籍曰彼何如人也答曰勝公榮
不可不與飲若減公榮則不敢不
共飲惟公榮可不與飲昶字公榮

和王勝之三首

城上湖光暖欲波美人唱我踏春歌魯公賓客皆詩酒
誰是神仙張志和

異聞集邢鳳之子夢一美人歌踏陽春之曲曰踏陽春
人間二月雨和塵陽春踏盡秋風起愁盡人間白髮人
酉陽雜俎元和初有士人因醉卧廳中及醒見古屏上
婦人悉於牀前踏歌歌曰長安女兒踏春陽無處春陽
不斷腸士人驚叱之忽然上屏續仙傳玄真子姓張名
志和魯國公顏真卿與之友善真卿為湖州刺史與門
客會飲乃唱和為漁父詞其首唱即志和之詞曰西塞
山邊白鷺飛桃花流水鱖魚肥青箬笠綠簑衣斜風細
雨不須歸真卿與陸鴻漸徐士衡李成矩共唱和二
十五首遞相誇尚又互見十七卷過賈收水閣詩注

齊釀如澠漲綠波公詩句句可絃歌流觴曲水無多日
更作新詩繼永和

左傳昭十二年晉侯以齊侯宴投壺齊侯舉矢曰有酒
如澠有肉如陵寡人中此與君代興李白詩風來綠酒
生微波史記孔子世家詩三百篇孔子皆絃歌之王義
之傳與同志宴集於山陰之蘭亭自為叙曰永和九年
暮春之初會于蘭亭修禊事也故列叙時人錄其所述
蘭亭曲水詩集云一十一人詩兩篇成一十五人一篇
成一十六人詩不
成各罰酒三觥

要知太守憐孤客不惜陽春和俚歌坐睡樽前呼不應
為公雕琢損天和

宋玉對楚王問客有歌於郢中者其始曰下里巴人國中屬而和者數千人其為陽春白雪屬而和者數十人韓退之石鼎聯句序二子坐睡及覺日已上後漢劉寬嘗講經於靈帝前被酒坐睡

記夢 并引

樂全先生夢人以詩三篇示之字皆旁行而不可識旁有人道衣古貌為讀其中一篇云人事且常在留質悟圓間凡四句覺而忘其二以告其客蘇軾軾以私意廣之云

圓間有物物間空豈有圓空入井中不信天形真箇樣

故應眼力自先窮連環易一作已解如神手萬竅猶號未

濟風稽首問公公大笑本來誰礙更求通

楞嚴經鑿井求水土一尺於中則有一尺虛空此空若因土出則出時應見空入若土先出無空入者云何虛空因土而出王注昔言天者有渾天有宣夜有蓋天其論天形之說各異戰國策秦昭王嘗遣使者遺君王后玉連環曰齊多知而解此環不后以示羣臣羣臣不知解后引椎椎破之謝秦使曰謹以解矣莊子天下篇連環可解也我知天之中央

寄蘄簞與蒲傳正

蒲傳正名宗孟閬州新井人嘗以書寄東坡云晚年學道

有所得坡答之曰聞所得甚高然有二事持勸一曰慈二曰儉此詩云霧帳銀牀牙籤玉

局云云亦可見其奉養矣坡女姪歸其子澈
傳正守長安其婦冬月閉戶以酥滴花菓設
客一客二十釘用已輒更
以此諸婦滴酥日夜不輟

蘭谿美箭不成笛離離玉筍排霜脊千溝萬縷自生風
入手未開先慘慄公家列屋間蛾眉珠簾不動花陰移
霧帳銀牀初破睡牙籤玉局坐彈碁東坡病叟長羈旅
凍卧饑吟似饑鼠倚賴春風洗破衾一夜雪寒披故絮
火冷燈青誰復知孤舟兒女自嚶吟皇天何時反炎燠
愧此八尺黃琉璃願君淨掃清香閣卧聽風漪聲滿榻

習習還從兩腋生請公乘此朝閭闔

蕪春地志蕪水縣漢蕪春地也宋永嘉中立浠水縣唐
改為蘭溪縣又改曰蕪水蘭溪源出苦竹山笛竹生羅
田縣山中蕪竹亦生於此用以為簞韓退之送李愿序
曲眉豐頰粉白黛綠者列屋而閑居詩國風蟋首蛾睂
巧笑倩兮晉周顗傳王敦籍顗家得素簾數枚盛故絮
而已晉吳隱之字處默雖居清顯祿賜皆頒親族冬月
無被澣衣乃披其絮孫樵迎春奏凍切人骨闐闐感感
燈青火白門無蹠跡韓退之鄭羣贈筆詩蕪州笛竹
天下知鄭君所寶尤環奇攜來當畫不得卧一府傳看
黃琉璃又誰謂故人知我意卷送八尺含風漪說文楚
人名門曰閭閭閭天門也漢
司馬相如傳曰排閭闔入帝宮

寄怪石石斛與魯元翰

山骨裁方斛江珍拾淺灘清池上几案碎月落杯盤老去懷三友平生困一簞堅姿聊自傲秀色亦堪餐好去髯卿舍憑將道眼看東坡最後供霜雪照人寒

陸士衡羅敷歌鮮膚一何潤秀色若可餐王維六祖禪師碑弟子曰神會遇師於晚景聞道於中年雖未後供樂最上乘東坡雜文有怪石供後怪石供二篇

漁父四首

漁父飲誰家去魚蟹一時分付酒無多少醉為期彼此不論錢數

漁父醉蓑衣舞醉裏卻尋歸路輕舟短棹任斜橫醒後
不知何處

漁父醒春江午夢斷落花飛絮酒醒還醉醉還醒一笑
人間今古

漁父笑輕鷗舉漠漠一江風雨江邊騎馬是官人借我
孤舟南渡

杜子美詩江天漠漠鳥飛去又詩劍外官人冷韓
退之玉君墓誌一女怜之必嫁官人不以與凡子

施註蘇詩卷二十二



總校官庶吉士 臣 張能照

校對官編修 臣 楊壽楠

膳錄監生 臣 喻泰階

膳錄監生 臣 陳學漢